

РАССМОТРЕНЫ  
на заседании кафедры  
Протокол №\_\_ от \_\_. \_\_. 2020 г.  
Руководитель кафедры  
Алендеева Н.Е.  
\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНЫ  
Заместитель директора  
Петухова С.И.  
\_\_\_\_\_  
(расшифровка подписи)  
\_\_\_\_. \_\_\_\_ . 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МАОУ  
Гимназии № 86  
Банникова Т.В.  
\_\_\_\_\_  
Приказ от \_\_. \_\_. 2020 г. №

## КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ СРЕЗОВОЙ РАБОТЫ

по учебному предмету «Мировая художественная культура»

#### 11 КЛАСС

1. **Назначение КИМ:** выявление уровня и качества подготовки учащихся по курсу «Мировая художественная культура»
2. **Форма промежуточной аттестации:** контрольная работа
3. **Сроки проведения:** после изучения курса «Мировая художественная культура»
4. **Продолжительность выполнения работы:** 40 минут
5. **Перечень дополнительных материалов и оборудования, которое используется во время выполнения работы:** не требуются
6. **Количество вариантов:** 1
7. **Характеристика структуры и содержания КИМ:** работа состоит из 18 заданий, из них 15 - тестовые задания с выбором одного варианта ответа; 1 задание с развернутым ответом, 2 задания на соотнесение.
- 8.

Предмет	Э9 - Мировая художественная культура			
Год кодификатора ФИПИ				
Уровень аттестации	ЕГЭ			
Уровень контрольной работы	Текущий			
№ задания	Уровень сложности	Максимальный балл	КЭС	Дополнительно
1	Базовый	1		Импрессионизм. Выбор одного ответа
2	Базовый	1		Романтизм. Выбор одного ответа
3	Базовый	1		Художники-передвижники. Выбор одного ответа
4	Базовый	1		Символизм. Выбор одного ответа
5	Базовый	1		Драма. Выбор одного ответа
6	Базовый	1		Архитектура XIX в. Выбор одного ответа
7	Базовый	1		Художественная культура. Выбор одного ответа
8	Базовый	1		Художественная культура. Выбор одного ответа
9	Базовый	1		Художественная культура. Выбор одного ответа
10	Базовый	1		Художественная культура. Выбор одного ответа
11	Базовый	1		Театр. Выбор одного ответа
12	Базовый	1		Художественная культура. Выбор одного ответа
13	Базовый	1		Музыка. Выбор одного ответа
14	Базовый	1		Музыка. Выбор одного ответа
15	Базовый	1		Музыка. Выбор одного ответа

16	Базовый	2		Соотнести автора и произведение
17	Повышенный	2		Соотнести стиль и описание
18	Повышенный	2		Развернутый ответ

### 9. Система оценивания выполнения отдельных заданий и работы в целом

	1 – вариант	Баллы
1	впечатление	1
2	Эжен Делакруа	1
3	реализм	1
4	М.А.Врубель	1
5	одного актёра	1
6	<i>Андрей Дмитриевич Захаров</i>	1
7	<i>К.П.Брюллову</i>	1
8	полные здоровья и силы	1
9	И.И.Шишкин	1
10	портрет Мусоргского М.П.	1
11	Э. Ионеско	1
12	«Утро стрелецкой казни»	1
13	А. Бородин, Чайковский П.И.	1
14	<i>«Пиковая дама»</i>	1
15	<i>1869.</i>	1
16	А 4; Б3; В1; Г2.	2
17	2-А 1-Б 3-В.	2
18	жанр популярной музыки, получивший распространение в середине 1950-х годов. Оформился из комбинации элементов афроамериканских и «белых» жанров, как ритм-н-блюз и кантри.	2

Максимальное количество баллов за всю работу – 21 балл

18 - 21 балл - отметка «5»

14 - 17 баллов – отметка «4»

10 - 13 баллов – отметка «3»

0 – 9 баллов – отметка «2»